

# **pinturas** DE

**R**<sup>noemí</sup>  
**U I Z**

22 de mayo al  
8 de junio 1962  
MUSEO U.P.R.

# C A T A L O G O

Noemí Ruiz nace en Mayagüez. En esta misma ciudad cursa sus estudios primarios y secundarios. Prosigue sus estudios en el Instituto Politécnico donde obtiene el grado de Bachiller en Artes. Trabaja como maestra especial de arte en el distrito de Mayagüez. Posteriormente se traslada a la ciudad de Nueva York donde obtiene una Licenciatura en Arte de la Universidad de Nueva York.

En el año 1956 entra a formar parte de la facultad del Departamento de Arte de la Universidad Interamericana.

En 1958 se traslada a Europa donde se familiariza con los museos de Francia, Bélgica, Holanda, Italia y España.

La Universidad Interamericana la envía en el verano de 1959 a Patzcuaro, Méjico para proseguir estudios bajo el programa de la Unesco (CREFAL).

Noemí Ruiz ha participado en varias exposiciones colectivas y ha expuesto sus obras individualmente en la Biblioteca General de la Universidad de Puerto Rico, en el Centro de Estudiantes del Colegio de Agricultura y Artes Mecánicas de Mayagüez, y varias veces en la Universidad Interamericana. Esta es su primera exposición en el Museo de la Universidad de Puerto Rico.

Actualmente dirige el Departamento de Arte de la Universidad Interamericana.

1. Primavera I - Luz
2. Primavera II - Hormigueros
3. Nancy

4. La vieja casona
5. Y llegó la noche
6. Estudio I - Naturaleza muerta
7. Estudio II - Figura
8. Atardecer - Desde mi ventana
9. Hastío
10. Máscaras - Loíza Aldea
11. Tato el de Maguayo
12. "porque de ellos es el reino de los cielos"
13. Anunciación
14. ¿Por qué tinieblas?
15. Resurrección

